# THEATRO GIL VICENTE

BARCELOS

novembro 2021

CINEMA

# A Metamorfose dos Pássaros M12

## De Catarina Vasconcelos

Cineclube ZOOM | **21h30**

## 09/nov.

Misturando documentário e ficção, este filme parte da história da família de Catarina Vasconcelos, a realizadora, com especial foco na avó paterna, que nunca chegou a conhecer, e na própria mãe. Nas palavras da realizadora, este é um filme "sobre a mãe do meu pai. A minha mãe. As mães. As mães das mães. As mães das mães das mães. Mas também acerca de um determinado período histórico que eu não tinha vivido: um período tão distinto daquele que vivemos hoje e que temos o dever de não esquecer. É um grande privilégio viver em liberdade".

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom – Gratuita
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 101 min

TEATRO

# O Charco de Ulises M14

## Centro Dramático Galego | 21h30

## 11/nov.

Versión libre da Odisea, traspasada a un contexto transatlántico. Do mar ao océano. De Ítaca a Galicia. De Troia a Buenos Aires. Do Mediterráneo ao Atlántico.
A trama discorre en paralelo ao clásico de Homero, xerando un diálogo co mito orixinal, para tratar o fenómeno da emigración galega cun marcado compoñente poético.
Ulises permanece errante durante dez anos viaxando de illa en illa, vivindo aventuras inesquecibles, entre suculentos banquetes e fermosas mulleres. A idea do regreso á patria non o abandona nunca, pero a súa vida non había transcender se non saíra dela.

**Entrada:** 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 100 min

HAM

TEATRO

# Hamlet M12

## CTB - Companhia de Teatro de Braga | 21h30

## 13/nov.

Esta é uma performance sobre a perceção da realidade moderna, logo sobre fronteiras. A peça é sobre a possibilidade de olhar essa realidade a partir de dois polos dessa perceção:1. O mundo é virtual, 2. O mundo é real. A peça "Hamlet" é um confronto desses dois oponentes e o processo de interação entre eles. São 4 atores. Dois homens. Duas mulheres. Hamlet e Ofélia entendem o mundo como virtual. A mãe de Hamlet e o padrasto de Hamlet entendem o mundo como real. Após a colisão dessas duas formas de perceção representantes da compreensão virtual do mundo morrem fisicamente (Hamlet, Ofélia), e representantes da compreensão real (Mãe e Padrasto de Hamlet) permanecem vivos. Eles sobrevivem aos seus próprios filhos. Este foi o ponto de partida para o espetáculo que entretanto evoluiu...é um processo.

**Entrada:** 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 140 min

LET

EM FAMÍLIA

# A Castanha Brincalhona M3

## Teatro Lanterna Mágica | 16h00

## 14/nov.

A Castanha Brincalhona é uma peça de cariz didático e educativo, que retrata a vida de um vendedor de castanhas. Um dia esse vendedor conhece uma castanha gigante. Tendo esta um mau feitio discutem muito mas no fim ficam amigos. Juntos vão ensinar as crianças sobre as tradições do S. Martinho e conhecer os frutos e as cores do outono..

**Entrada:** 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 60 min

STAND UP

# Temos De Marcar Um Café M16

**Rubén Branco, João Dantas e Joel Ricardo Santos | 21h30**

## 17/nov.

O mundo muda, mas se há coisa que não muda é aquele café que nós ficamos de tomar com um amigo e nunca mais acontece. Se estes três maduros tivessem de pôr em dia todos os cafés que deixaram pendentes até hoje, eram adoptados pelo Comendador Rui Nabeiro!
Tomar um café é a desculpa perfeita que João Dantas, Rúben Branco e Joel Ricardo Santos encontraram para poderem deixar as famílias em casa e irem para a estrada juntos, sempre com responsabilidades porque isto é trabalho, e não porque querem estar longe de casa para ficarem bêbados depois do espetáculo sem ninguém saber. Em palco, abrem espaço para o público se juntar a eles numa noite que é uma verdadeira conversa de café.

**Entrada:** 8,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 70 min

MÚSICA

# Mário Lúcio & Teresa Salgueiro

M6 | 22h00

## 19/nov.

A colaboração de Teresa Salgueiro com Mário Lúcio materializou-se, pela primeira vez, no convite de Mário Lúcio a Teresa Salgueiro para cantar a Hora de Andorinha no álbum Kreol em 2009. Teresa Salgueiro era uma das convidadas de um disco gravado entre 3 continentes e que contou com a participação de Cesária Évora, Milton Nascimento, Pablo Milanés, Harry Belafonte, entre tantos outros. Onze anos depois, surge o convite do Festival Soam as Guitarras a Mário Lúcio. Para criar um momento singular nos conturbados tempos de racismo, xenofobia e intolerância, o compositor entendeu convidar Teresa Salgueiro, e o encontro resultou num momento mágico e de uma dimensão tal, que os dois Artistas resolveram criar um espetáculo conjunto e levar para a estrada em 2021. Assim, estão reunidas as condições para de uma só vez se revisitarem os universos de dois géneros musicais Património imaterial da Humanidade: o Fado e a Morna, e de dois dos mais ricos representantes da música contemporânea: Mário Lúcio e Teresa Salgueiro. Ambos têm as suas carreiras a solo bastante ativas e com edições e apresentações regulares pelo mundo.

**Entrada:** 10,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero
Duração: 75 min

MÚSICA

# B Fachada M6

triciclo | 22h00

## 20/nov.

Escreve canções que dão mostras de serem recebidas como ciência social, mas o inverso também é verdadeiro. Tem muitos descendentes, mas é mais que a soma dos por si influenciados. Na música popular portuguesa do século XXI não há outra figura como B Fachada, o nome artístico de Bernardo Fachada, compositor, multi-instrumentista e produtor. Em 2020 lançou "rapazes e raposas", seis anos depois do último álbum de originais. Regressa ao triciclo para apresentar o novo disco, depois de, em 2019, ter tocado "Viola Braguesa" no Theatro Gil Vicente. Este novo disco traz 15 faixas onde se reconhece um artista sem rédeas, com uma linguagem em constante mutação que não esquece a música tradicional e uma língua afiada que desafia o politicamente correto.

**Entrada:** 8,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
**Duração:** 60 min

CINEMA

# Titane M16

## De Julia Ducournau

Cineclube ZOOM | **21h30**

## 23/nov.

Combinando terror e "body horror", um filme que a respectiva realizadora descreve deste modo: "para dar a 'Titane' a sua forma definitiva, concentrei-me na ideia de que através de uma mentira, podes dar vida ao amor e à humanidade. Quis fazer um filme que, pela sua violência, pudesse parecer 'desagradável' a princípio, mas que depois nos levasse a apegar-nos às personagens e, em última análise, a receber o filme como uma história de amor. Ou melhor, uma história sobre o nascimento do amor". Com "Titane", Julia Ducournau recebeu a Palma de Ouro no Festival de Cinema de Cannes – a segunda vez, na história do festival, que o palmarés vai para uma realizadora.

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom – Gratuita
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 108 min

P.A. PROJETO ARTÍSTICO 2021

MÚSICA

# Noite de Fados M6

**Iniciativa do Pelouro da Juventude | 21h30**

## 27/nov.

O P.A. - Projeto Artístico 2021 integra-se na área de educação pela arte e visa criar, incentivar e proporcionar a realização, a revelação e a valorização dos jovens barcelenses em diferentes áreas artísticas. Com a realização da Noite de Fados pretende-se incluir no P.A. Projeto Artístico um dos símbolos mais importantes da cultura portuguesa: o fado, promovendo o aparecimento de novos intérpretes, numa lógica de participação ativa dos jovens artistas com gosto pela área, envolvendo simultaneamente a comunidade barcelense.

**Entrada:** Gratuita - Sujeita a reserva prévia
**Duração:** 90 min

EM FAMÍLIA

# A Ovelha Choné M6

## O Filme - A Quinta Contra-Ataca

De Will Becher, Richard Phelan | **16h00**

## 28/nov.

Quando uma impetuosa e adorável extraterrestre, com poderes espantosos, cai perto da quinta, a ovelha Choné embarca numa missão para acompanhar a visitante intergaláctica de volta a casa, antes que uma organização sinistra a capture...

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 86 min

TEATRO

# Um Encuentro con Miguel Hernández M12

**Teatro Do Guirigai | 21h30**

## 30/nov.

A poesia de Miguel Hernández é um cometa fulgurante que nos ilumina no espaço deixando uma recordação permanente. O seu percurso vital através de 40 poemas, desde a sua adolescência em Orihuela até à sua morte na prisão de Alicante. A trajetória poética de um jovem de 31 anos que como um meteoro absorve a tradição poética espanhola e a devolve enriquecida de uma criatividade inesgotável. Fazemos nossas as palavras de Pablo Neruda: "tenemos el deber de recordar a Miguel Hernández que desapareció en a oscuridad, mostrándolo a plena luz del dia". Este é um espetáculo sobre a trajetória vital de Miguel Hernández e da sua geração, a de 27, a da República. Uma atriz e dois atores desdobram-se nos múltiplos "eu" do poeta, nutrindo de matéria teatral a imensa carga emocional de uma poesia radical e contemporânea.

**Entrada:** 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 65 min

# Fora de PORTAS...

MÚSICA

# Luís Fernandes M6

**miciclo | 22h00**

## 05/nov.

A atividade artística do bracarense Luís Fernandes tem sido marcada pela multiplicidade de abordagens e formatos, repartindo-se por projetos coletivos, colaborações pontuais e trabalho individual, por atividade performativa, composicional e expositiva, e pelo estabelecimento de relações com diferentes campos disciplinares. É elemento fundador da banda Peixe: Avião e membro do coletivo La La La Ressonance. Mantém, desde 2014, um prolífico duo com a pianista Joana Gama com o qual colaborou com Ricardo Jacinto, José Alberto Gomes, Drumming GP, Orquestra Metropolitana e a Orquestra de Guimarães. Adicionalmente, o seu percurso tem sido marcado por encontros com um alargado leque de artistas, incluindo Hans-Joachim Roedelius/Qluster, Black Bombaim, Rhys Chatham, Pierce Warnecke, André Gonçalves, Lloyd Cole, Rodrigo Leão, Sensible Soccers, Victor Hugo Pontes, Nuno M. Cardoso, João Pedro Rodrigues / João Rui Guerra da Mata ou Salomé Lamas. O ano de 2019 acrescentou uma nova dimensão à sua atividade individual, com a edição de Demora (Room40) e Seis Peças Sintetizadas (Holuzam), discos que assinou, pela primeira vez, em nome próprio. É a partir deste corpo de trabalho que nos é proposta uma nova etapa. A eletrónica em tempo real, em diálogo com dimensões acústicas, arquiteturais e temáticas, será a base para um conjunto de performances site specific, nas quais Fernandes tecerá composições particulares no momento, percorrendo uma linha ténue entre a possibilidade do erro e o deslumbramento da descoberta. É com estes pressupostos que Luís Fernandes se apresenta na Igreja do Terço, no centro histórico de Barcelos.

**Entrada:** Gratuita
**Duração:** 50 min | **Local:** Igreja do Terço

# PLANTA **SALA PRINCIPAL**

**BILHETEIRA**
Os bilhetes para os espetáculos podem ser adquiridos no Theatro Gil Vicente, em gilvicente.bol.pt e em todos os espaços culturais parceiros do Quadrilátero.

**DESCONTOS**
50% - Cartão Quadrilátero
50% - Cartão Barcelos Jovem
50% - Menores de 10 anos

**HORÁRIO DA BILHETEIRA**
Terça a sexta: 10h00 às 18h00
Em dias de espetáculo: abre duas horas antes do início da sessão.

**RESERVAS**
Os bilhetes devem ser levantados até 2 dias úteis, após a reserva, e 1 dia útil antes do espetáculo, até um máximo de 3 bilhetes por pessoa. As reservas podem ser efetuadas na bilheteira, pelo telefone ou por e-mail.

**TICKET OFFICE**
The tickets for our shows can be purchased at our ticket office by Theatro Gil Vicente, gilvicente.bol.pt and at all cultural venues in the Quadrilátero.

**DISCOUNTS**
50% - Cartão Quadrilátero
50% - Cartão Barcelos Jovem
50% - Under 10 years

**OPENING HOURS**
Tuesday to Friday: 10h00 am to 6h00 pm
On show days: opens two hours before the beginning of the session.

**RESERVAS**
Tickets must be lifted up to 2 weekday after booking and 1 weekday day prior to the show, up to a maximum of 3 tickets per person. Reservations can be made directly at the Ticket Office, by telephone or by e-mail.

**ENDEREÇOS E CONTACTOS |** ADDRESS AND CONTACTS
Largo Dr. Martins Lima 1, 4750-318 Barcelos
Info e reservas: (+351) **253 809 694** . E-mail: **tgv@cm-barcelos.pt** . Site: **www.cm-barcelos.pt**

Se aceitar receber a programação do Theatro Gil Vicente por correio eletrónico, envie-nos uma mensagem, dando o seu consentimento expresso, com o nome e respetivo endereço para tgv@cm-barcelos.pt.

If you wish recieve Theatro Gil Vicente information by email, send us a message, with your express consent, with your name and email address to tgv@cm-barcelos.pt.

# A Loja dos Sonhos de Natal

**Associação Cultural Cativar**

**05** DEZEMBRO **2021 • 16H00**

THEATRO GIL VICENTE

BARCELOS MUNICÍPIO

BARCELOS CIDADE DO ARTESANATO E ARTE POPULAR

THEATRO GIL VICENTE BARCELOS

QUADRILÁTERO