

120 anos



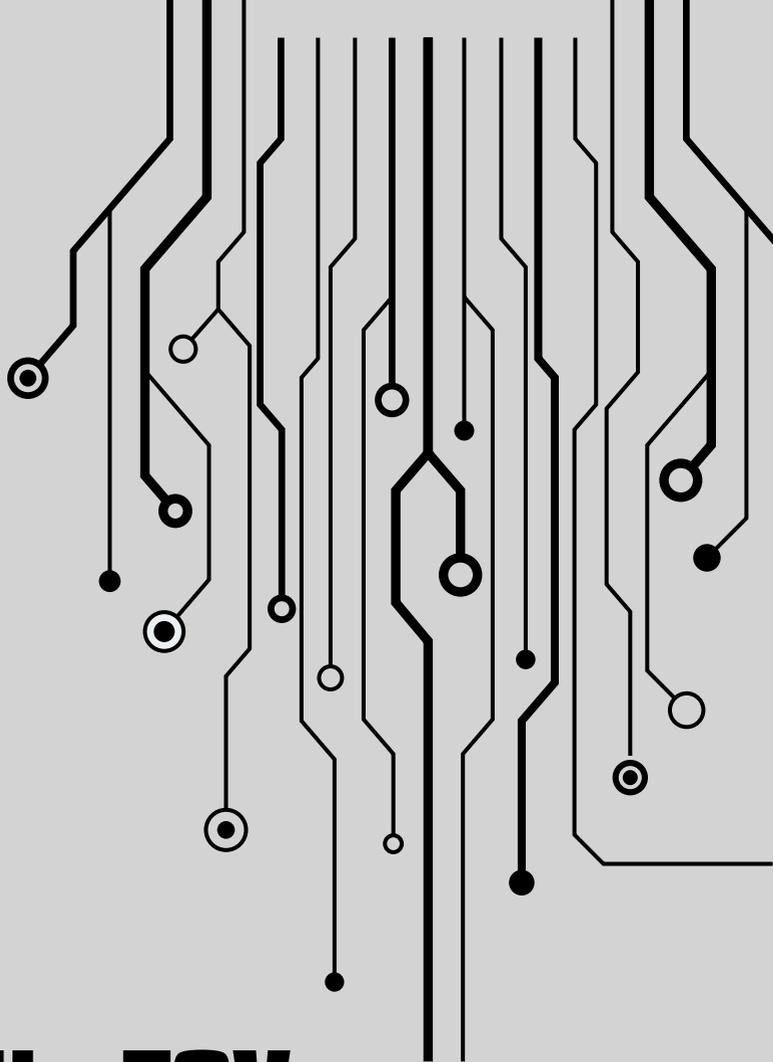
THEATRO

GIL VICENTE

BARCELOS

janeiro

2022



Circuito TGV

Circuito, rede, ciclos, itinerâncias, coproduções, acolhimentos, residências artísticas, oficinas e + Circuito.

Em 2022, o Theatro Gil Vicente celebra 120 anos, e neste ano a programação foi pensada em forma de circuito, somando os artistas locais, as companhias “da terra” e os grupos, aos artistas/companhias nacionais e internacionais. O circuito não termina, regenera-se, transforma-se e multiplica-se.

Estas foram algumas das “equações” apresentadas ao programa de apoio à programação da RTCP - Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses.

A black and white photograph showing two children climbing a large, leafy tree. One child is higher up, perched on a branch, while the other is lower down, reaching out towards the first child. The background is a soft, out-of-focus sky.

CINEMA

O Menino da Ama M12

De Tomotaka Tasaka

Cineclube ZOOM | 21h30

11/jan.

Decidida a saldar uma antiga dívida de gratidão, Hatsu desloca-se de Akita para Tóquio de modo a oferecer os seus serviços enquanto ama dos Kajiki, família urbana exemplarmente burguesa. A jovem provinciana cedo se apercebe das diferenças entre a sua terra e a capital japonesa, enquanto desenvolve uma relação especial com Katsumi, o filho mais novo dos Kajiki. Verdadeira epopeia dos pequenos gestos do quotidiano, “O Menino da Ama” encurta as distâncias geográficas, psicológicas e sociais no microcosmos da casa para apenas nos preparar para a despedida inevitável.

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom - Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 142 min



CINEMA

Mulheres de Ginza ^{M12}

De Kôzaburô Yoshimura

Cineclub ZOOM | 21h30

18/jan.

Ikuyo é a patroa de Shizumoto, uma residência de gueixas que emprega quatro outras mulheres. Todas, em simultâneo, vão revelando as extremas agruras da profissão. Desde a procura frustrada da popularidade nos jornais, passando pelos desejos difusos de maternidade e terminando na desilusão amorosa, as cinco mulheres sobrevivem debaixo do céu incandescente de Ginza, um dos bairros mais abastados de Tóquio. Contado a partir da perspectiva de uma jovem aprendiz de gueixa recentemente contratada, "Mulheres de Ginza" é um retrato ácido e lúcido dessas mulheres que, mesmo na derrota, saem esclarecidas.

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom - Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 109 min



CINEMA

Cada um na Sua Cova ^{M12}

De Tomu Uchida

Cineclub ZOOM | 21h30

27/jan.

A viúva Nobuko partilha residência com Tamiko e Junjiro, os dois filhos do seu falecido marido. Tamiko é uma jovem mulher com pretensões de independência, enquanto que Junjiro vive acamado, acometido por uma doença e a tristeza de uma separação recente. As tensões familiares crescem quando Nobuko decide procurar um pretendente para casar com Tamiko. A escolha recai entre o Dr. Ihara, mulherengo descarado, e o Senhor Komatsu, um romântico com problemas de assertividade. Autópsia das angústias do pós-guerra, "Cada Um Na Sua Cova" esboça um retrato imperdoável da nova sociedade japonesa onde o "homem é o lobo do homem".

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom - Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 125 min



CULTURA
NA SUA
RUA

MÚSICA

Vértice ^{M6}

Ciclo Jazz ao Largo | 22h00

14/jan.

Um trio, composto por guitarra, contrabaixo e bateria, nasce em 2020, fruto de uma amizade, cumplicidade, preferências e referências diversas. No vértice do encontro destes atributos, irrompe um projeto ambicioso na musicalidade de paisagens sonoras inovadoras, frescas, desafiantes e consolidadas pela maturidade de cada um dos músicos.

O repertório consiste em originais dos mesmos com um som inclusivo, mas exclusivo!

Mauro Ribeiro apresenta-se na guitarra, Miguel Calhaz no contrabaixo, e Alexandre Coelho na bateria.

Entrada: 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

OFICINA

Histórias a Meias ^{M6}

Companhia de Teatro e Marionetas
de Mandrágora | 10h30

15/jan.

“O fantoche, embora seja algo inanimado, torna-se alguém”, do livro “O fantoche que ajuda a crescer” de Isabel Alves Costa.

Atividade de construção de uma marioneta de luva, mais conhecida por fantoche. Estas formas animadas permitem aos seus construtores e manipuladores a construção de um jogo coletivo teatral, destinando-se ainda à atividade em família ou em contexto escolar.

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 150 min



MÚSICA

Dreamweapon ^{M6}

Triciclo | 22h00

15/jan.

Dreamweapon é uma máquina industrial psicadélica radicada no Porto e tem André Couto (ex-10.000 Russos) como motor. Inspirado por símbolos como Angus MacLise, Tony Conrad ou Spacemen 3, Dreamweapon usa o drone como força motriz para formar uma atmosfera psicadélica e alucinante. Lançou em 2013 o primeiro disco em nome próprio, seguindo-se importantes lançamentos com o selo de editoras como Fuzz Club (UK) ou Lovers & Lollypops, que valeu a Dreamweapon concertos por toda a Europa.

Entrada: 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

Local: Black Box TGV

EM
FAMÍLIA

História de um gato e de um rato que se tornaram amigos ^{M3}

Companhia de Teatro e Marionetas de Mandrágora | 16h00

16/jan.

Max, o humano, e Mix, o gato, são amigos desde a infância. E quando Max decide sair de casa dos pais e partir para uma grande cidade leva o seu fiel amigo. No entanto, Max começa a trabalhar e Mix, que está a envelhecer e a perder a visão, sente-se cada vez mais sozinho. Um certo dia, Mix ouve uns passinhos suaves no chão, e descobre que há um ladrão a comer os cereais crocantes de Max. Esperto, Mix deixa-se ficar quieto e, de repente, com a rapidez de outros tempos, estica a pata e apanha um ratinho minúsculo. Mex, como é batizado, é um ratinho medroso e charlatão. Mas os verdadeiros amigos apoiam-se um ao outro e juntos aprendem a partilhar o que de melhor têm dentro de si.

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 50 min





MÚSICA

Concerto de Ano Novo ^{MG}

Conservatório de Música de Barcelos | 21h30

21/jan.

O “Concerto de Ano Novo” é uma apresentação da Orquestra de Sopros do Conservatório de Música de Barcelos, dirigida pelo Prof. Carlos Martinho, e consta de um programa festivo, alegre e de boas-vindas ao novo ano que começa.

Entrada: Gratuita | Sujeita a reserva

Duração: 50 min

MÚSICA

Concerto de Boas-Vindas a 2022 ^{MG}

Banda Musical de Oliveira | 21h30

22/jan.

A Banda Musical de Oliveira dá as “Boas-Vindas a 2022” com um concerto que apresenta o renascer das Bandas Filarmónicas que estão há quase dois anos, impedidas de realizar as alegres e habituais Romarias e Festas Populares.

O brilho sonoro deste concerto é o resultado de um repertório que vai desde o famoso Pasodoble, às Aberturas, passando pela Música Ligeira e Rapsódias que animam o público e o levam a desfrutar de tradicionais e conhecidas melodias.

Entrada: Gratuita | Sujeita a reserva

Duração: 50 min

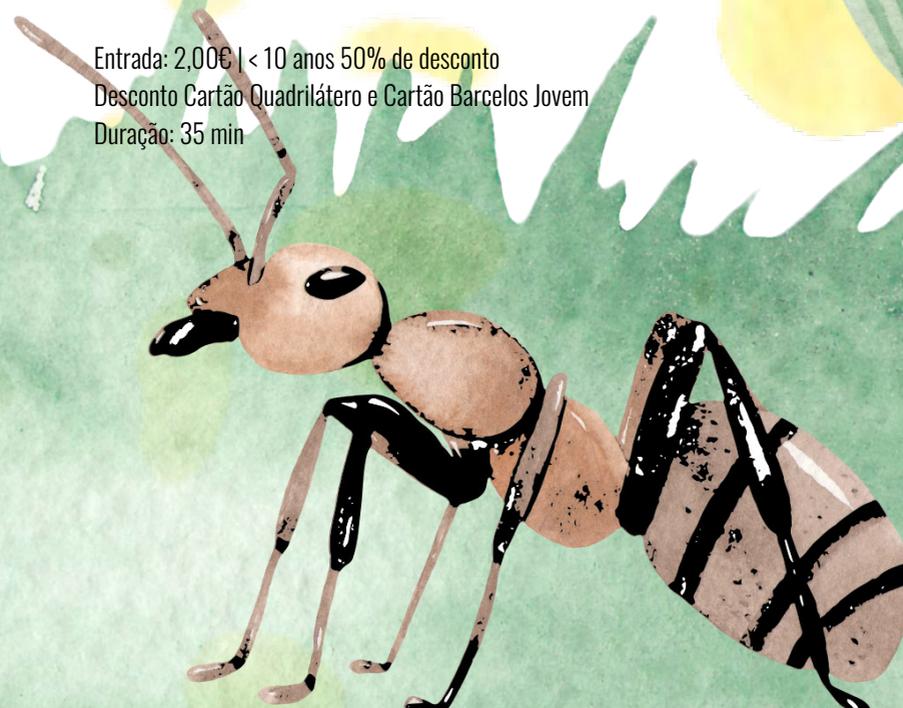
EM
FAMÍLIA

A Cigarra e a Formiga ^{M3}

A Capoeira - Companhia de Teatro de Barcelos | 16h00
23/jan.

Durante o verão, a Cigarra quer aproveitar o tempo bom e passa os dias cantando. Enquanto isso, a Formiga e outros pequenos animais do jardim trabalham de forma diligente, reunindo alimentos para sobreviver no inverno. Quando chegam os dias de frio e chuva, a Cigarra não tem o que comer e pede aos outros animais do jardim para partilharem a comida com ela. No final, a Formiga recusa, falando que a Cigarra passou o verão a cantar e agora está a passar um mau bocado, no entanto a formiga como boa amiga consegue ajudar a cigarra e recebe-a em sua casa, fazendo-a prometer que no próximo verão irá trabalhar para conseguir o seu sustento para o inverno.

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 35 min



MÚSICA

April Marmara MG

Triciclo | 22h00

28/jan.

Bia Diniz encontra uma nova casa em Barcelos. Através do alterego April Marmara, a artista carrega a serenidade nos dedos, na pose, e num registo vocal cuidado e arrepiante. April Marmara estará em residência artística no Theatro Gil Vicente, que dará abrigo às suas canções de amor negras e que terão nova vida nos chuvosos dias de inverno do Minho.

Em 2018, editou o seu primeiro trabalho discográfico "New Home" e, entre colaborações com tantos outros artistas, April Marmara não parou de trabalhar. Mais madura, com a nostalgia de sempre, traz amigos para sua folk. No palco do Theatro Gil Vicente, Bia Diniz e convidados vão apresentar um espetáculo especial composto em torno das sonoridades inocentes da emergente April Marmara, uma das mais claras vozes da folk nacional.

Entrada: 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

PLANTA SALA PRINCIPAL



- 1.ª PLATEIA
A|B|C|D|E|F|G|H|I
- 2.ª PLATEIA
J|K|L
- ♿ 1.ª PLATEIA
I|MC1 E MC2|PMR

BILHETEIRA

Os bilhetes para os espetáculos podem ser adquiridos no Theatro Gil Vicente, em gilvicente.bol.pt e em todos os espaços culturais parceiros do Quadrilátero.

DESCONTOS

- 50% - Cartão Quadrilátero
- 50% - Cartão Barcelos Jovem
- 50% - Menores de 10 anos

HORÁRIO DA BILHETEIRA

Terça a sexta: 10h00 às 18h00
Em dias de espetáculo: abre duas horas antes do início da sessão.

RESERVAS

Os bilhetes devem ser levantados até 2 dias úteis, após a reserva, e 1 dia útil antes do espetáculo, até um máximo de 3 bilhetes por pessoa. As reservas podem ser efetuadas na bilheteira, pelo telefone ou por e-mail.

ENDEREÇOS E CONTACTOS | ADDRESS AND CONTACTS

Largo Dr. Martins Lima 1, 4750-318 Barcelos

Info e reservas: (+351) 253 809 694 . E-mail: tgvc@cm-barcelos.pt . Site: www.cm-barcelos.pt

Se aceitar receber a programação do Theatro Gil Vicente por correio eletrónico, envie-nos uma mensagem, dando o seu consentimento expresso, com o nome e respetivo endereço para tgvc@cm-barcelos.pt.

If you wish receive Theatro Gil Vicente information by email, send us a message, with your express consent, with your name and email address to tgvc@cm-barcelos.pt.

TICKET OFFICE

The tickets for our shows can be purchased at our ticket office by Theatro Gil Vicente, gilvicente.bol.pt and at all cultural venues in the Quadrilátero.

DISCOUNTS

- 50% - Cartão Quadrilátero
- 50% - Cartão Barcelos Jovem
- 50% - Under 10 years

OPENING HOURS

Tuesday to Friday: 10h00 am to 6h00 pm
On show days: opens two hours before the beginning of the session.

RESERVAS

Tickets must be lifted up to 2 weekday after booking and 1 weekday day prior to the show, up to a maximum of 3 tickets per person. Reservations can be made directly at the Ticket Office, by telephone or by e-mail.

HÁ 70 ANOS
EM CENA

YELLOW STAR COMPANY
APRESENTA

GUINNESS
BOOK OF RECORDS
PEÇA EM CENA
HA MAIS ANOS

A DE AGATHA CHRISTIE RATOEIRA

ENCENAÇÃO PAULO SOUSA COSTA

CENOGRAFIA | FIGURINOS FRED KLAUS

TODOS SÃO SUSPEITOS

RUY
DE CARVALHO

DANIEL
CERCA SANTOS

ELSA
GALVÃO

FILIFE
CRAWFORD

HENRIQUE
DE CARVALHO

LUÍS
PACHECO

SARA
CECÍLIA

SOFIA
DE PORTUGAL

19 DE FEVEREIRO | 21H30
THEATRO GIL VICENTE
BARCELOS

