

120 anos

THEATRO

GIL VICENTE

BARCELOS

maio
2022

Concurso
Concurso
Concurso
Concurso

rtcp
Rede Teatros
e Cineteatros
Portugueses

O Theatro Gil Vicente garantiu o apoio à programação da Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses (RTCP), da Direção-Geral das Artes até 2025 com uma candidatura dedicada às artes performativas (teatro, música, cinema, dança, circo e ópera) e aos cruzamentos disciplinares.

O projeto assenta numa programação para todos, planificada e dividida por 10 círculos temáticos, aplicando na íntegra a classificação + que 0 sem mais limites de idades ou pressupostos culturais.

A relevância artística e o fator comunidade/local são componentes de discriminação positiva que explorando o “fazer o que ainda não foi feito” dimensionarão a programação plural e abrangente pensada para estes 4 anos. Em 2022, o Theatro Gil Vicente vai realizar 192 atividades, acolher 66 espetáculos, 21 já apoiados pela DGArtes e a coproduzir 48 espetáculos. Nas projeções cinematográficas, dos 43 filmes a exibir, 37 são obras nacionais, sendo estes números repercutidos nos anos seguintes.



TEATRO

A Mais Forte + Pária M16 De August Strindberg

CTB - Companhia de Teatro de Braga | 21h30

06/mai. (sex)

Sinopse: Em finais de 1888 e princípios de 1889, Strindberg escreve algumas obras curtas em um ato, pensando no Teatro Experimental que está a começar a fundar em Copenhaga, seguindo o modelo de Antoine, em Paris. Entre essas obras estão "A Mais Forte", peça escrita essencialmente para Siri von Essen, sua mulher. Strindberg tinha pensado em Siri para fazer de protagonista nos países nórdicos e o de interlocutora, que na verdade não fala, naqueles, cujo idioma não dominava. "A Mais Forte" é considerada como um dos mais brilhantes monólogos da história do teatro. E "PÁRIA", uma adaptação teatral muito pessoal do conto de Ola Hanson, um escritor sueco amigo de Strindberg.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

Nós,
Vós,
Eles



DANÇA

Nós, Vós, Eles! M3

Escola de Dança de Barcelos | 16h00

08/mai. (dom)

NÓS dançamos para VÓS que amais e para ELES que partilham! Incentivada pelo amor, a Escola de Dança de Barcelos leva a palco um espetáculo de dança onde traz por companhia algumas instituições desta cidade!

Entrada: 5,00€ | < 10 anos 50% desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min



MÚSICA

WIZ M6

José Pedro Coelho - Saxofone | Iago Fernández - Bateria | Wilfried Wilde - Guitarra
Ciclo Jazz ao Largo | 22h00

13/mai. (sex)

WIZ é um trio formado por três referências da cena musical da Península Ibérica. O repertório é baseado em composições originais dos seus elementos. A sua formação menos habitual, sem baixo, abre espaço na paisagem sonora, convidando as canções dos três elementos à improvisação e experimentação. Diferentes cores fundem-se e resultam em novas cores. As melodias inesperadas de Coelho misturam-se nas subtilezas da guitarra de Wilde, sob o balanço ou as texturas atentas que Iago Fernández constrói. Linhas melódicas ressonantes contrastam com momentos de estruturas complexas e improvisação livre. E tudo se encontra de forma muito natural e integrada, com confiança e cumplicidade suficiente para explorar e ultrapassar limites.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

DIOGO BATÁGUAS

STAND UP

Processo M16

Diogo Batáguas | 18h00 e 21h30

14/mai. (sáb)

Depois da websérie, o espetáculo de stand up comedy. Diogo Batáguas é um humorista que se vê envolvido em diversos processos. Essas ações judiciais alavancam um processo de autoanálise relativamente à sua conduta pessoal e artística.

No fundo, esta lengalenga serve para justificar o nome do espetáculo. Se quisermos colocar isto de forma mais honesta, é uma hora e tal de stand up comedy onde o rapazito vai falar sobre o que lhe apetece.

Entrada: 12,50€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 90 min



DIA
INTERNACIONAL
DA FAMÍLIA

EM FAMÍLIA

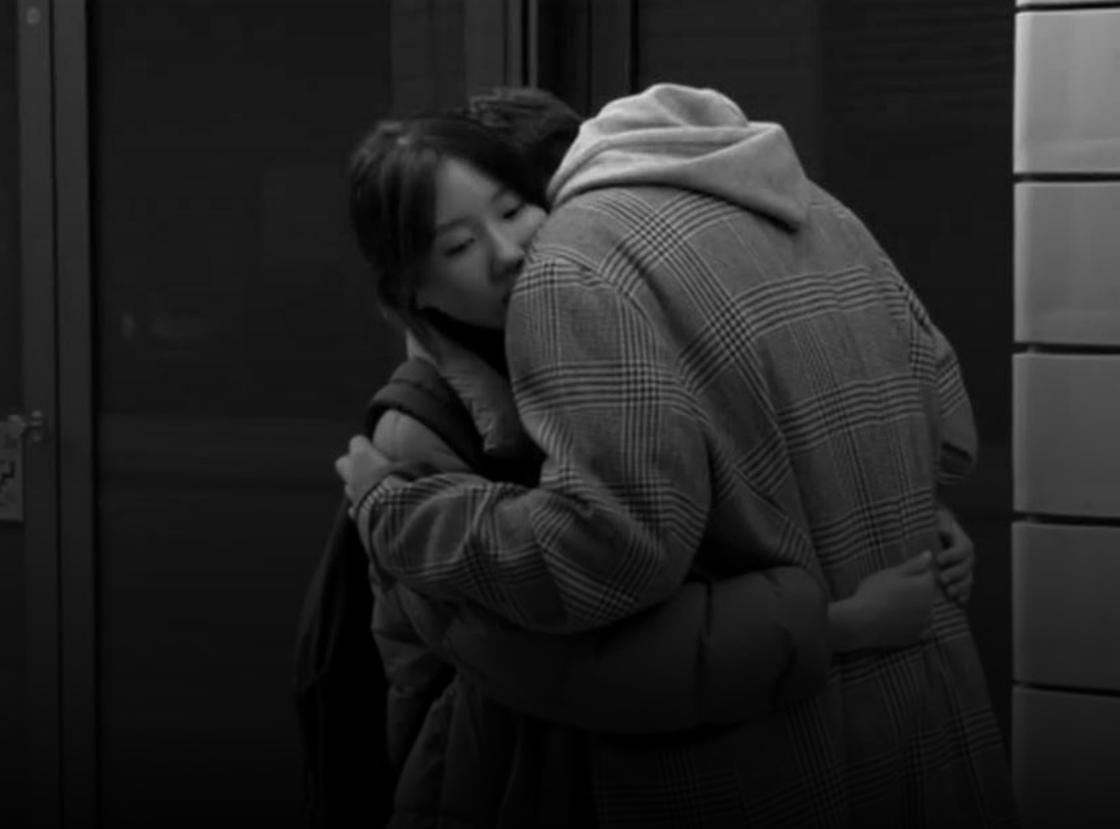
ao CRESCER quero SER _{M3}

Animateatro | 16h00

15/mai. (dom)

E se o Sr. Manuel não fosse o sapateiro, e se a D. Rosa não fosse a peixeira?
O professor, o médico, o hortelão... Sabes quem são? Somos apenas o que fazemos? Como nos reconhecemos uns aos outros? És a criança que brinca? És aquele que aprende?
Importante será SER e poder ESCOLHER!

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem
Duração: 60 min



CINEMA

Introduction ^{M12}

De Hong Sang-soo

Cineclube ZOOM | 21h30

17/mai. (ter)

- 1 – O pai pediu-lhe para o visitar, mas estava ocupado quando ele chegou.
- 2 – Ela queria estudar na Alemanha e a mãe teve de lhe encontrar um alojamento não muito caro.
- 3 – Ele foi encontrar-se com a mãe num restaurante à beira-mar e ela estava com um velho ator.

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom – Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 66 min



CINEMA

Amelinda M11

De Miguel Gomes | 21h30

20/mai. (sex)

Após umas curtas férias numa casa no campo, uma família viu-se rodeada de mistérios envolventes na casa. Várias coisas estranhas foram acontecendo até descobrirem um diário. Tudo começou a fazer mais sentido, onde o passado e o presente se juntam.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero

Duração: 113 min



TEATRO

A Lenda das Cruzes M10

VIA3, Companhia de Teatro | 21h30

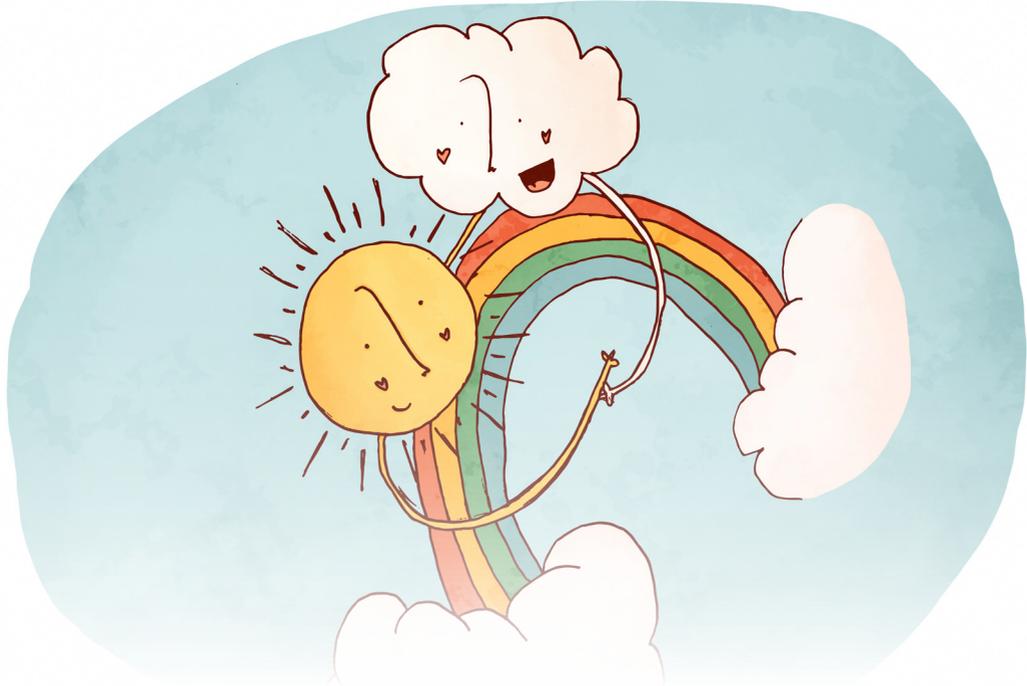
21/mai. (sáb)

Há lendas e histórias, há estórias e memórias, há presente e há passado que transcendem o tempo como se o tempo não tivesse sido contado. Em cada conto, um ponto. Em cada milagre, a sua verdade. Esta lenda barcelense deixou eternizada a cruz, mas trouxe até hoje o seu motivo, que deve ser ouvido, lido e repetido, até que não haja mais cruzeiros a carregar. Apresentamos a Lenda das Cruzes, mais atual do que seria de esperar...

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min



TEATRO PARA
BEBÉS

Paleta de Cores 0 aos 3 anos

ETCetera Teatro | 1ª sessão - 10h00 | 2ª sessão - 11h30

22/mai. (dom)

Neste espetáculo multissensorial, o bebé é desafiado a entender as cores à sua maneira, estimulado por sensações e desafios que o farão descobrir novos sentidos nas cores e as emoções a elas associadas. Desde a música, passando pelo tato e olfato, os participantes vão sendo parte integrante do espetáculo. A busca por um pote de ouro, que fica no fim do arco-íris, torna-se rapidamente uma busca de novos significados e emoções. Nesta constante procura, os bebés associam-se a Maria e Joana na procura do pote de ouro das emoções e cujo final irá de certeza cativar as crianças na construção de um arco-íris... Magia e cor num espetáculo dedicado aos mais novos, mas que encantará também os mais velhos.

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 35 min

ESTREIA

aBraços

EM FAMÍLIA

aBraços M4

Companhia de Teatro de Santo Tirso | **16h00**

22/mai. (dom)

Por entre rodopios, tomados por nós como certos e constantes, o planeta gira. De tanto que rebola e de tantas voltas que dá, a humanidade encontra-se a braços com o vazio, a solidão, a tristeza, o desespero.

Todos esperam um super-herói. Mas ele tarda. O que não sabem é que a chave que dá corda e permite continuar a girar está nas pequenas coisas, como por exemplo, num Abraço.

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 45 min

DIMENSÃO

Um filme de
NUNO VIEIRA

CINEMA

Dimensão S^{MG}

De Nuno Vieira | 10h30 e 14h30

24/mai. (ter)

“Dimensão S” é uma comédia musical infanto-juvenil que aborda a importância dos bons hábitos alimentares e dos comportamentos sociais de forma divertida e pedagógica, acreditando que o sucesso das nossas crianças e jovens só será pleno se o sucesso acadêmico estiver associado ao seu desenvolvimento saudável.

Trata-se de uma ação promovida pela Filmideia e pela SIC Esperança, conta com o apoio da NOS Cinesmas na implementação e da DGE, CONFAP e Águas do Norte na divulgação e desenvolvimento.

A obra integra-se no âmbito da Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania (ENEC), nomeadamente nos domínios da Educação para a Saúde (promoção da saúde, saúde pública, alimentação e exercício físico), da Educação Ambiental e da Educação para o Desenvolvimento Sustentável.

Entrada: Gratuita

Duração: 65 min



CINEMA

Perante o teu rosto M12

De Hong Sang-soo

Cineclube ZOOM | 21h30

24/mai. (TER)

Ela nunca morou num arranha-céus e interroga-se como a irmã consegue. Apareceu em casa da irmã e agora está a acostumar-se à vida na Coreia. Parece guardar um segredo. Um realizador, mais novo que ela, convidou-a para um projeto. Ela recusou educadamente, mas combinaram encontrar-se. O centro da cidade está cheio de vielas estreitas com bares antigos. É aí que se encontram. Quando estão a ficar embriagados, começa repentinamente a chover e trovejar.

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom – Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 75 min

E TUDO O MORTO LEVOU

UMA COMÉDIA DE ROBERTO PEREIRA

TEATRO

E tudo o morto levou ^{M14}

Marina Mota, Rui de Sá, Marisa Carvalho e Nuno Pires | 21h30

27/mai. (SEX)

“E Tudo o Morto Levou” é uma comédia teatral protagonizada por Marina Mota, que decorre durante um velório, num largo de um bairro na periferia de Lisboa. A noite vai passando e, por aquela capela, vão surgindo um sem número de personagens que toda a gente, pelo menos uma vez na vida, já viu num velório, ao vivo. Ou... ao morto, neste caso. Quando tudo leva a crer que se trata de mais um velório como tantos outros, eis que o insólito acontece: Isabel, a recém-viúva, é confrontada com o marido, que lhe aparece à frente com um ramo de flores. Afinal, não é ele quem está no caixão, mas, sim, o tipo que lhe roubou o carro e todos os bens que trazia consigo, incluindo a roupa. A interior, também... E eis que nesse momento da grande e perturbante revelação, surge a grande questão de Isabel: contar toda a verdade ou ficar com o dinheiro do seguro de vida, passando o marido por morto? Para todos os efeitos, já está velado e tudo... Está dado o ponto de partida para uma comédia frenética, de enganos e com um ritmo grande de entrada e saída de personagens, alguns dos quais “míticos” na já vasta carreira da atriz Marina Mota – tais como a carismática Matilde, o irreverente Bisnaga e/ou Usbatnavó, que irão ganhar novamente vida nesta comédia, que promete pôr Portugal a rir nos palcos de Norte a Sul do País.

Entrada: 12,50€

Desconto Cartão Quadrilátero

Duração: 120 min



MÚSICA

Ra-Fa-El M6

tríciclo | 22h00

28/mai. (sáb)

Ra-Fa-El prepara-se para lançar o seu EP de estreia e a sua apresentação ao vivo será no Theatro Gil Vicente. A convite do triciclo, o guitarrista barcelense estará em residência artística a confeccionar uma apresentação única, acompanhado por músicos que têm colaborado com Rafael Ferreira nesta sua nova faceta. Explorando e aprofundando o trabalho de Rafael Ferreira enquanto compositor, o futuro disco de estreia de Ra-Fa-El assume-se como um sortido de canções e de sonoridades que vão variando de tema para tema, onde a forma final de cada canção é desenhada em conjunto entre o compositor e os músicos convidados. Já lançou, nas plataformas digitais, três singles que irão integrar o novo disco e conta, para já, com participações nas vozes de Cavalheiro, Zé Pedro Vinagre e Primeira Dama. Este é o projeto a solo do guitarrista Rafael Ferreira, músico em bandas como Glockenwise, Evols, Septeto Interregional e Duquesa. O seu EP de estreia terá o selo da Lovers & Lollypops.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

ESTREIA

EM FAMÍLIA

Tudo era Verde M3

A Capoeira – Companhia de Teatro de Barcelos | 16h00

29/mai. (dom)

Tudo era Verde, a história de infância, adolescência e adulto de uma criança, uma árvore e um fiel amigo, o lobo. Sobre campos que se perdem com o verde na natureza, os três amigos vivem emoções e partilham as suas brincadeiras e sentimentos. A natureza ao longo da história dá lugar ao cinza e a vida dos três amigos segue caminhos diferentes. O cinza domina até que um “botão” verde de esperança aparece.

Entrada: 3,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 45 min

Fora de **PORTAS...**

MÚSICA

Peixe Míope MG

Triciclo | 22h00 | Igreja do Terço

07/mai. (sáb)

Num olho com miopia, uma imagem não é formada com precisão. A imagem enviada ao cérebro não traduz, por isso, com rigor, a realidade observada. Um peixe míope observa, através da fragilidade do seu olhar, a imensidão que habita. No oceano, mundo de tantos mundos, viaja através de florestas subaquáticas, icebergs e recifes de coral. Alimenta-se, protege-se, aventura-se, existe. Seres míopes abraçam o mundo inteiro com a imaginação, mergulham em apneia, e numa única respiração coexistem na imensidão do oceano.

O concerto na Igreja Beneditina de Nossa Senhora do Terço será a estreia ao vivo deste trio composto por Carina Albuquerque (violoncelo), Samuel Martins Coelho (eletrónica/composição musical) e pelo jovem pianista barcelense Lucas Lomba.

Entrada: Gratuita

Duração: 60 min

PLANTA SALA PRINCIPAL



- 1.ª PLATEIA
A | B | C | D | E | F | G | H | I
- 2.ª PLATEIA
J | K | L
- ♿ 1.ª PLATEIA
I | MC1 E MC2 | PMR

BILHETEIRA

Os bilhetes para os espetáculos podem ser adquiridos no Theatro Gil Vicente, em gilvicente.bol.pt e em todos os espaços culturais parceiros do Quadrilátero.

DESCONTOS

- 50% - Cartão Quadrilátero
- 50% - Cartão Barcelos Jovem
- 50% - Menores de 10 anos

HORÁRIO DA BILHETEIRA

Terça a sexta: 10h00 às 18h00
Em dias de espetáculo: abre duas horas antes do início da sessão.

RESERVAS

Os bilhetes devem ser levantados até 2 dias úteis, após a reserva, e 1 dia útil antes do espetáculo, até um máximo de 3 bilhetes por pessoa. As reservas podem ser efetuadas na bilheteira, pelo telefone ou por e-mail.

TICKET OFFICE

The tickets for our shows can be purchased at our ticket office by Theatro Gil Vicente, gilvicente.bol.pt and at all cultural venues in the Quadrilátero.

DISCOUNTS

- 50% - Cartão Quadrilátero
- 50% - Cartão Barcelos Jovem
- 50% - Under 10 years

OPENING HOURS

Tuesday to Friday: 10h00 am to 6h00 pm
On show days: opens two hours before the beginning of the session.

RESERVAS

Tickets must be lifted up to 2 weekday after booking and 1 weekday day prior to the show, up to a maximum of 3 tickets per person. Reservations can be made directly at the Ticket Office, by telephone or by e-mail.

ENDEREÇOS E CONTACTOS | ADDRESS AND CONTACTS

Largo Dr. Martins Lima 1, 4750-318 Barcelos

Info e reservas: (+351) 253 809 694 . E-mail: tgvc@cm-barcelos.pt . Site: www.cm-barcelos.pt

Se aceitar receber a programação do Theatro Gil Vicente por correio eletrónico, envie-nos uma mensagem, dando o seu consentimento expresso, com o nome e respetivo endereço para tgvc@cm-barcelos.pt.

If you wish receive Theatro Gil Vicente information by email, send us a message, with your express consent, with your name and email address to tgvc@cm-barcelos.pt.



THEATRO GIL VICENTE

TERESINHA LANDEIRO

17 JUNHO | 22h00

