

120 anos

THEATRO

GIL VICENTE

BARCELOS

julho

2022

EXPOSIÇÃO

plim plim plim

21 JUNHO A 04 SETEMBRO 2022



de maria
carvalho

Maria Carvalho é ceramista e escultora. Os seus trabalhos contêm primordialmente a cerâmica, o bordado de Guimarães, as rendas de bilros de Vila do Conde e o crochê, técnicas aprendidas em Portugal.



Galo Unido

DANÇA

Galo Unido ^{M4}

Nico Dance Studio | 18h00

02/jul. (sáb)

Mostra coreográfica de dança urbana, que apresenta criações de peças em hip hop, locking, house dance, dancehall e grupos de competição. Espetáculo no âmbito do Programa Cultura para Todos numa Cidade Educadora Inclusiva, um projeto promovido pelo Município de Barcelos e cofinanciado pelo Fundo Social Europeu, através do Programa Norte 2020.

Entrada: Gratuita

Duração: 50 min



Theatro
ao
Largo

TEATRO

Sopa de Jerimu M3

Circolando, Cooperativa Cultural | 16h00

03/jul. (dom)

'Sopa de Jerimu' é um espetáculo a solo para uma mulher e várias abóboras... Então já não é a solo!? Estão lá a menina, a porqueira, a chila, a bolina, a cabaça, todas diferentes e todas abóboras. Na sua cozinha, esta mulher convive com as abóboras, ouve-lhes os segredos e mergulha em si, descobrindo coisas que não conhecia.

Entrada: Gratuita

Duração: 50 min

Local: Largo Dr. Martins Lima



Theatro
ao
Largo

TEATRO

Faz Magia com a Ecologia M3

Marias Catrapumbas - Associação Cultural | 16h00

10/jul. (dom)

Espectáculo teatral interativo recheado de música, cor e alegria, para crianças a partir dos 3 anos. Livremente inspirado no texto "A Valéria e a Vida" de Sidónio Muralha, este espectáculo pretende sensibilizar os mais pequeninos para a preservação da natureza e do mundo.

Entrada: Gratuita

Duração: 35 min

Local: Largo Dr. Martins Lima



Cinema
ao
Largo

CINEMA

Donbass ^{M14}

De Sergei Loznitsa

Cineclube ZOOM | 21h30

12/jul. (ter)

Em 2014, na região do Donbass, situada no leste da Ucrânia, decorre uma guerra entre grupos separatistas. Aqui, a sociedade começa a degradar-se à medida que os efeitos da propaganda e da manipulação começam a surgir. Este filme, embora de ficção, é constituído por vários episódios inspirados em acontecimentos reais, ocorridos entre os anos de 2014 e 2015, nos territórios ocupados.

Entrada: Gratuita

Duração: 122 min

Local: Largo Dr. Martins Lima



DANÇA

Adaptação do Conto “Hansel e Gretel”

M6

H.A.D - História da Arte e da Dança | 21h00

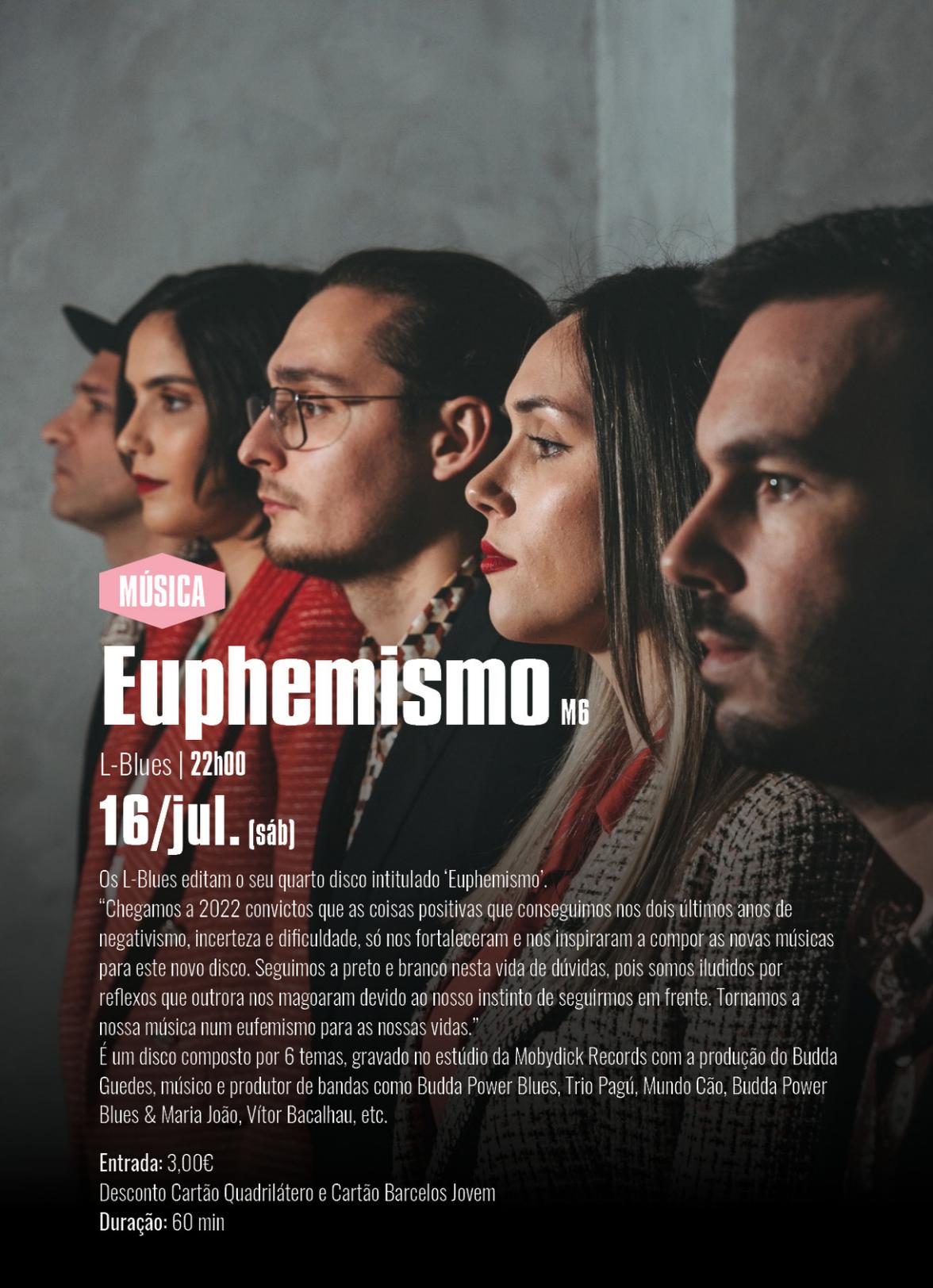
15/jul. (sex)

Hansel e Gretel são dois irmãos que, perante as dificuldades dos pais, se veem abandonados e perdidos na floresta. Cansados e com fome, encontram uma casa feita de doces, que os cativa e delicia. Entre caramelos, bolachas de gengibre, gelados, chupa-chupas e chocolates, os dois cedem à tentação, e experimentam um pouco de cada doce, mas deparam-se com uma realidade bem diferente da esperada: a casa, que aparentemente pertence a uma velha senhora que os chama, é habitada por uma bruxa malvada que os prende. Conseguirão Hansel e Gretel escapar? Através da adaptação do conto “Hansel e Gretel” dos irmãos Grimm, a H.A.D – Histórias da Arte e da Dança apresenta o seu 1º espetáculo, que representa o culminar do trabalho desenvolvido ao longo do ano pelos alunos de Dança Clássica, Dança Contemporânea e Artes Plásticas.

Entrada: 5,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min



MÚSICA

Euphemismo M6

L-Blues | 22h00

16/jul. (sáb)

Os L-Blues editam o seu quarto disco intitulado 'Euphemismo'.

"Chegamos a 2022 convictos que as coisas positivas que conseguimos nos dois últimos anos de negativismo, incerteza e dificuldade, só nos fortaleceram e nos inspiraram a compor as novas músicas para este novo disco. Seguimos a preto e branco nesta vida de dúvidas, pois somos iludidos por reflexos que outrora nos magoaram devido ao nosso instinto de seguirmos em frente. Tornamos a nossa música num eufemismo para as nossas vidas."

É um disco composto por 6 temas, gravado no estúdio da Mobydick Records com a produção do Budda Guedes, músico e produtor de bandas como Budda Power Blues, Trio Pagú, Mundo Cão, Budda Power Blues & Maria João, Vítor Bacalhau, etc.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min



TEATRO PARA
BÉBES

Xiribi Ba Ba Ba Bach

6 aos 36 meses

Lua Cheia Teatro para Todos | 10h00 e 11h30

17/jul. (dom)

É no “Bê” que aprendemos a sentir e no “Bach” que brincamos com o som. Fraldinhas à parte, mas já somos muito crescidos para poder sentir a música e entender que a maior verdade é dita entre pausas e melodias, entre intensidades e dinâmicas descontroladas e entre as mãos suadas de um maestro, que tinha o sonho de continuar a acreditar que a verdadeira música bate dentro do peito de cada um.

Xiribi Bá Bá Bá Bach Urra! Urra! Urra, Maestro!

“Bach não é um riacho, mas um mar...” - L.V. Beethoven

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 40 min



Cinema
ao
Largo

CINEMA

Na Penumbra M14

De Sharunas Bartas

Cineclube ZOOM | 21h30

19/jul. (ter)

A guerra terminou e o país está em ruínas. Untė, de 19 anos, é membro de um movimento Partisan, de resistência à ocupação soviética. Eles não combatem em igualdade de circunstâncias, mas será essa luta desesperada que determinará o futuro de toda a população. Na flor idade, Untė irá conhecer a violência e a traição. As fronteiras entre a paixão ardente da sua juventude e a causa pela qual luta são ténues. Untė luta incondicionalmente, mesmo que isso signifique perder a sua inocência.

Entrada: Gratuita

Duração: 128 min

Local: Largo Dr. Martins Lima



DANÇA

A Capuchinha Azul e o Lobo Bom ^{M3}



Escola de Dança de Barcelos | 16h00

24/jul. (dom)

Era uma vez uma floresta encantada onde todos dançavam e festejavam amizades inesperadas!

Entrada: 5,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 40 min





Dia
Mundial
dos
Avós

COMÉDIA
MUSICAL

Velhos São os Trapos

M12

AtrapalhArte - Produções Teatrais | 10h30 e 14h30

26/jul. (ter)

“Velhos são os Trapos” - comédia musical, com texto original de Saulo Vasconcelos, conta com um elenco de luxo e música ao vivo, pela mão de Pedro Ferreira dos ANAQUIM.

O espetáculo relata a história de dois amigos idosos, cujos dias são passados num Centro de Dia, sempre supervisionados pela Enfermeira Severa que os mantém em constante atividade. Mas na sua ausência, os simpáticos seniores revelam-se verdadeiros artistas, desafiando as suas capacidades e limitações. Embevecidos com a beleza da enfermeira, os dois decidem lutar por ela, mas quando descobrem que há uma pessoa na sua vida, não lhes resta alternativa senão o óbvio: têm de assassinar o noivo, num plano claramente infalível... ou será que não?

“Velhos são os Trapos” aborda a exclusão social na melhor idade e dos problemas da velhice e das suas consequências, mas sempre com muito humor e música!

Entrada: Gratuita

Duração: 60 min



CINEMA

Seleção Festival Curtas de Vila do Conde ^{M14}

Curtas e Curtinhas

Cineclube ZOOM | 21h30

26/jul. (ter)

Entrada: Gratuita

Duração: 90 min

Local: Largo Dr. Martins Lima



TEATRO

IL MARINAIO M16

Akròama - Teatro Stábile de Innovazione e Ricerca della Sardegna - Itália | 21h30

27/jul. (qua)

Pessoa escreveu “O Marinheiro” em uma noite.

Os protagonistas são três mulheres, que existiram ou “talvez” sejam apenas o sonho de alguém. Têm um tempo de vida limitado: uma noite. Quando o galo cantar, elas desaparecerão. As três mulheres, durante uma vigília fúnebre, contam histórias de uma vida que provavelmente nunca viveram. Um dos contos das três mulheres (que dá o título à obra) é a história de um marinheiro. Um marinheiro que, durante os longos dias de navegação, havia criado com sua fantasia uma ilha imaginária. Uma ilha onde, na sua imaginação, tinha criado as ruas, as casas, o molhe no porto, os habitantes e seus próprios comportamentos. Esta vida imaginada tinha-se tornado a sua única vida. Da vida real não se recordava de nada, nem mesmo das carícias de sua mãe. Neste trabalho, quis introduzir alguns elementos referentes à vida do autor, nas suas relações com o mar. Por um período de sua vida, Pessoa fez longas viagens de navio, para ir visitar a sua mãe, que se havia mudado para a África do Sul. Dias e dias de navegação, onde a fantasia encontra seu terreno fértil. Aliás, durante um certo período, Pessoa viveu com uma tia “louca” que não conseguia distinguir entre realidade e ficção, algo que o próprio autor experimentou muitas vezes em circunstâncias peculiares. A encenação do espetáculo refere-se, assim, a histórias marítimas que estão presentes no texto de Pessoa: o culto das sereias, a ilha inventada, uma pequena janela de onde se pode ver o mar, o farol, as luzes de um porto e muitos outros elementos emprestados um pouco também pela sua biografia.

Lelio Lecis

Entrada: 3,00€ | Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 50 min



TEATRO

Memurim Fasli M16

Teatro Municipal de Maltepe - Turquia | 21h30

28/jul. (qui)

Com esta divertida apresentação, animada e calorosa do teatro tradicional turco, que foi modernizado, serão abordados temas como os problemas do nosso dia a dia, através de sketches/quadros sobre funcionários do Estado. Durante a performance, é claro que não nos vamos apenas rir, mas também vamos pensar e questionar...

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 60 min

TEATRO

Insónia M12

Com Fernando Mendes | 21h30 e 16h00

30 e 31/jul. (sáb e dom)

Em 'Insónia', Fernando Mendes estará a solo e encarna a personagem de Custódio Reis, um vendedor de vinhos e licores que vive com a corda no pescoço, tanto financeiramente como familiarmente. É um português de classe média, que vive afogado em dívidas e créditos. No decorrer da peça, na tentativa de dar rumo à sua vida e ter paz de alma para conseguir novamente dormir, assistimos a uma hilariante crise interior e a momentos improváveis com alguns amigos e colegas de toda a vida. Um espetáculo para brincar com coisas sérias.

Entrada: 12,50€

Desconto Cartão Quadrilátero

Duração: 90 min



Fora de **PORTAS...**

MÚSICA

Peter Evans M6

Ciclo Jazz ao Largo | 22h00 | Igreja de Nossa Senhora do Terço

16/jun. (sáb)

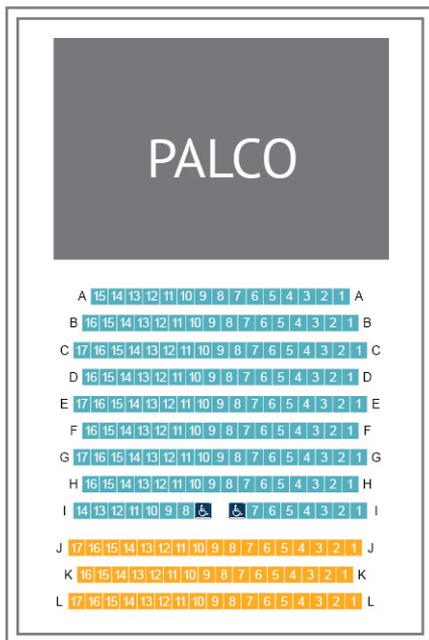
Peter Evans é trompetista e compositor, residente na cidade de Nova Iorque desde 2003. Evans faz parte de uma cena ampla e híbrida de experimentação musical e o seu trabalho permeia uma ampla gama de práticas e tradições musicais modernas. Peter está comprometido com a natureza simultaneamente autodeterminada e colaborativa da improvisação musical como uma ferramenta de composição e trabalha com um grupo cada vez maior de músicos e compositores na criação de novas músicas.

Os seus principais grupos como líder são Peter Evans Ensemble e Being & Becoming (com Joel Ross, Nick Jozwiak e Savannah Harris). Evans tem explorado a música solo de trompete, desde 2002, e é amplamente reconhecido como uma voz líder na área, tendo lançado várias gravações na última década. Ele é membro dos grupos Pulverize the Sound (com Mike Pride e Tim Dahl) e Rocket Science (com Evan Parker, Craig Taborn e Sam Pluta). Como compositor, ele foi comissionado pelo International Contemporary Ensemble (ICE), Wet Ink, Yarn / Wire, o Donaueschingen Musiktage Festival, o Jerome Foundation's Emerging Artist Program e a Doris Duke Foundation. Evans tem lançado gravações com o seu próprio selo, More is More, desde 2011. Em 2020, foi lançada a gravação de estreia de Being & Becoming, a apresentação solo completa de Shenzhen 2019 Into the Silence, Horizons, do Peter Evans Ensemble e um álbum de standards com o pianista alemão Samuel Gapp.

Entrada: Gratuita

Duração: 60 min

PLANTA SALA PRINCIPAL



● 1.ª PLATEIA
A | B | C | D | E | F | G | H | I

● 2.ª PLATEIA
J | K | L

♿ 1.ª PLATEIA
I | MC1 E MC2 | PMR

BILHETEIRA

Os bilhetes para os espetáculos podem ser adquiridos no Theatro Gil Vicente, em gilvicente.bol.pt e em todos os espaços culturais parceiros do Quadrilátero.

DESCONTOS

50% - Cartão Quadrilátero
50% - Cartão Barcelos Jovem
50% - Menores de 10 anos

HORÁRIO DA BILHETEIRA

Terça a sexta: 10h00 às 18h00
Em dias de espetáculo: abre duas horas antes do início da sessão.

RESERVAS

Os bilhetes devem ser levantados até 2 dias úteis, após a reserva, e 1 dia útil antes do espetáculo, até um máximo de 3 bilhetes por pessoa. As reservas podem ser efetuadas na bilheteira, pelo telefone ou por e-mail.

TICKET OFFICE

The tickets for our shows can be purchased at our ticket office by Theatro Gil Vicente, gilvicente.bol.pt and at all cultural venues in the Quadrilátero.

DISCOUNTS

50% - Cartão Quadrilátero
50% - Cartão Barcelos Jovem
50% - Under 10 years

OPENING HOURS

Tuesday to Friday: 10h00 am to 6h00 pm
On show days: opens two hours before the beginning of the session.

RESERVAS

Tickets must be lifted up to 2 weekday after booking and 1 weekday day prior to the show, up to a maximum of 3 tickets per person. Reservations can be made directly at the Ticket Office, by telephone or by e-mail.

ENDEREÇOS E CONTACTOS | ADDRESS AND CONTACTS

Largo Dr. Martins Lima 1, 4750-318 Barcelos

Info e reservas: (+351) 253 809 694 . E-mail: tgvc@cm-barcelos.pt . Site: www.cm-barcelos.pt

Se aceitar receber a programação do Theatro Gil Vicente por correio eletrónico, envie-nos uma mensagem, dando o seu consentimento expresso, com o nome e respetivo endereço para tgvc@cm-barcelos.pt.

If you wish receive Theatro Gil Vicente information by email, send us a message, with your express consent, with your name and email address to tgvc@cm-barcelos.pt.

VAUDEVILLE RENDEZ-VOUS

BARCELOS

BRAGA

FAMALICÃO

GUIMARÃES

18 - 23 JULHO

TEATRO DA
OJASCALIA

VAUDEVILLE
RENDEZ-VOUS

VAUDEVILLE
RENDEZ-VOUS



ENTRADA LIVRE



BARCELOS
MUNICÍPIO



THEATRO
GIL VICENTE
BARCELOS



QUADRILÁTERO
UNDO DE MACHO LADO