

120 anos

THEATRO

GIL VICENTE

BARCELOS

novembro  
2022

MÚSICA

# CAIO M6

Travessia | 22h00

**05/nov.** (sáb)

Neste novo trabalho de originais, "Travessia", CAIO abre-nos o almanaque do seu coração. Histórias de catarse e superação em capítulos que sangram uma visão crua do que é o amor, do bom que nos traz e do mal que nos faz, e das várias paragens rumo a um porto seguro, onde o olhar para trás já não dói. É nesta visão íntima que reside a força motriz deste novo trabalho, numa visão gutural sobre as relações humanas e a maneira como estas definem o nosso presente e nos fazem rumar ao futuro. Composto, produzido e gravado na Casa do Vento, "Travessia" é marcado pela experimentação, pela introdução de novas estéticas e linguagens, pelo descanso paulatino da guitarra folk em detrimento de um maior relevo ao piano, como textura matricial de uma viagem interior que expõe o artista e as suas fragilidades, transformando as suas maiores derrotas em absolutas vitórias. Contando com colaborações de Valter Lobo e Evaya, entre outros, Caio apresenta-se cru, desarmado e despojado da visão naïf de outros tempos, remando contra a maré numa "Travessia" que tanto navega mares revoltos como em cálidas águas, dando significância maior que um simples exercício de expiação. "Travessia" é CAIO repleto de falhas e erros, de honestidade e humildade que nos ensina mais e mais sobre o que é ser humano e sensorial.

**Entrada:** 5,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

**Duração:** 70 min







EM  
FAMÍLIA

# A Fada dos Dentes - Musical M3

GrowUp Produções | 16h00

**06/nov.** (dom)

“A Fada dos Dentes” é um musical direcionado ao público infantil que visa ensinar aos mais novos os cuidados que temos de ter com a nossa higiene oral e como nos devemos proteger do Dr. Cária! Joanhina Dentinho, uma das Fadas do Reino dos Dentes, mostra às crianças como são planeadas as missões de troca dos dentes de leite saudáveis por estrelas de desejos. Será que tudo é perfeito dentro do painel de controlo? Vem descobrir e aprender a magia de sonhar junto das fadas mais desastradas de sempre! Música, dança, brilho e emoção serão a chave para este excelente espetáculo musical que irá encantar crianças e adultos!

Ficha Técnica

Produção: GrowUp Produções | Autor e Encenador: João Sá Coelho | Voz off: Miguel Sousa | Figurinos: Rosário Balbi | Elenco: Daniela Soares, Inês Villadelprat, Rogério Maurício, Sílvia Mirpuri

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 45 min



**CINEMA**

Comemorações do Dia do Cinema - Sessão Dupla

# Wolfram, A Saliva do Lobo <sup>M6</sup>

De Joana Torgal e Rodolfo Pimenta

Cineclube ZOOM | 21h30

**08/nov.** (ter)

A narrativa é criada dentro do processo de extração de minério.

O negrume da mina, invadida pela luz dos mineiros, pelas máquinas ruidosas, e pelo permanente cheiro de minério no ar, conduzem-nos por um território em que o espaço e o tempo se diluem.

Duração: 55 min

# Das Profundezas <sup>M6</sup> De Michelangelo Frammartino

Ambientado na década de 1960, durante o boom económico em Itália, "Il Buco" reconstitui a jornada de um grupo de jovens espeleólogos que encontra pela primeira vez o fundo do Abismo do Bifurto, 700 metros abaixo da terra, uma das cavernas mais profundas do mundo, no interior intocado da Calábria.

Duração: 96 min

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom - Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem



MÚSICA

# Jim Black M6

Ciclo Jazz ao Largo | 22h00

**11/nov.** (sex)

Jim Black está na vanguarda de uma nova geração de músicos que traz o jazz para o século XXI. Além de ser um dos bateristas mais influentes do nosso tempo, ele é também o líder de uma das bandas mais inovadoras do mundo, AlasNoAxis, apresentando os seus colaboradores de longa data Chris Speed, Hilmar Jensson e Skúli Sverrisson. Com base na sua abordagem virtuosa, mas altamente pessoal da bateria jazz, a estética de Black expandiu-se para incluir ritmos dos Balcãs, canções de rock e paisagens sonoras de laptop. Embora seja reverenciado em todo o mundo pela sua técnica ilimitada e conceitos futuristas, o que muitos ouvintes valorizam na maioria dos trabalhos de Jim Black é o sentimento implacável de alegria e invenção que ele traz para as suas apresentações. A sua presença sorridente, cinética e imprevisível cativou e inspirou o público em todo o mundo. Desde meados dos anos 90, Black tem desempenhado um papel importante na incorporação de novos sons e técnicas no contexto da música jazz / criativa. Como membro do grupo coletivo Pachora (com Speed, Sverrisson e o guitarrista Brad Shepik), Black foi um dos líderes no estudo e adaptação da música dos Balcãs para a música jazz. As suas técnicas avançadas abstraíram as assinaturas de tempo ímpares dos Balcãs numa nova linguagem polirrítmica igualmente informada pelo jazz moderno e drum & bass. Black também foi um inovador no uso da eletrónica na improvisação, fazendo a ponte entre a improvisação eletroacústica e as tradições mais baseadas no jazz.

**Entrada:** 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

**Duração:** 60 min



TEATRO

# No Consultório M6

Grupo de Teatro Amador "Os Pioneiros da Ucha" | 21h30

**12/nov.** (sáb)

Um médico tenta arranjar mais uns trocos com as suas consultas, mas é ultrapassado pelas "malabares" dos criados. Relato das histórias e peripécias mirabolantes passadas num consultório entre um cirurgião, os assistentes e os seus pacientes.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 55 min



CINEMA

Comemorações do Dia do Cinema - Sessão Dupla

# Terminal Norte <sup>M12</sup>

## De Lucrecia Martel

Cineclub ZOOM | 21h30

**15/nov.** (ter)

Durante o confinamento de 2020, Lucrecia Martel volta para a sua terra natal, em Salta, uma região conservadora da Argentina. Lá, acompanha Julieta Laso, que, como uma musa, a introduz a um grupo de mulheres artistas que desafiam a opinião dos outros em volta das fogueiras. Neste documentário, Martel aprofunda a voz sedutora de Julieta. O “eu” da protagonista abre-se para o encontro de vozes e corpos destoantes que a câmara nunca se cansa de acompanhar. O resultado é uma homenagem a uma comunidade que, apesar de temporária, serve como antídoto para a pandemia.

Duração: 37 min

# O Salão da Música <sup>M12</sup>

## De Satyajit Ray

Biswambhar Roy, um aristocrata sem descendência por causa da morte do filho, gasta a sua fortuna organizando em sua casa sumptuosos espetáculos musicais. Arruinado, e com o banco a não lhe conceder mais crédito, prepara uma última soirée, a mais exuberante e opulenta de todas.

Duração: 95 min

Entrada: 3.50€ | Sócios Zoom - Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Joyem



EXPOSIÇÃO

# Retrospectiva

ACOBAR - Associação de Coleccionismo de Barcelos | 120 anos Theatro Gil Vicente

**18 nov. a 15 jan.**

Objetos e mais objetos, estórias e histórias enchem o café-concerto da nostalgia necessária para olhar um passado e constatar uma modernidade atual.

A recolha de objetos colecionados pela ACOBAR leva-nos a constituir um passado e a descobrir inúmeras histórias, desde os diversos logos do Theatro Gil Vicente, das ações da Empresa Teatral Gil Vicente, diagramas da sala que nos transportam para uma lotação muito superior à dos dias de hoje, objetos do Café do Theatro, cartazes do cineteatro Gil Vicente, diversos bilhetes, cartões de estudante para descontos no TGV, bilhetes da reabertura em 2013 e diversos calendários, postais, pacotes de açúcar, selos, encartes e carimbos.

Em forma de convite, visite a exposição, e preencha esta história com objetos e memórias que detenha.

**Entrada:** Gratuita | **Público:** Todas as idades

TEATRO

# Pássaros <sup>M12</sup>

CTB - Companhia de Teatro de Braga | 21h30

18/nov. (sex)

A CTB continua sob o lema "Fronteiras". A comédia é um dos géneros mais fascinantes do teatro grego e uma arma para a crítica política e social. Aristófanes sabia não só fazer rir, mas também, com o seu lirismo, dar aos que o ouviam o sentido da riqueza infinita da vida humana. Daí que os "PÁSSAROS" sejam a verdadeira imagem no espelho desta Europa submersa numa guerra imperialista, prenhe de conflitos de interesses, angústias quanto ao futuro e presa nos nós de oportunistas, e que talvez não esteja, hoje, preparada para "ler este texto" como comédia da nossa vida real. Se é verdade que Aristófanes e os poetas castigam pelo riso os aspetos mais condenáveis da sociedade, dos seus chefes e até dos seus deuses, este espetáculo não será uma comédia, mas, antes, mais um capítulo da tragédia dos nossos dias. Como não se constroem castelos no ar, "PÁSSAROS" será apenas um pesadelo sobre as nossas cabeças!

## Ficha Técnica

Encenação e dramaturgia: Rui Madeira | Cenografia: Alberto Pésimo | Figurinos: Manuela Bronze | Sonoplastia: Grasiela Muller | Criação Vídeo: Jorge Lucas | Desenho de Luz: Nilton Teixeira | Montagem: Fernando Gomes | Atores: Solange Sá, Sílvia Brito, Diamantino Esperança, Eduarda Filipa, Carlos Feio, António Jorge, André Laires | Canto Lírico: Iuliia Buzovkina | Direção do Coro: Olha Prasolova - Turutia e Nika Litkevich | Coro constituído pelos 10 artistas de Teatro da Ucrânia, integrantes do projeto Stage, Home Of the World (Nadia Korbut, Nika Litkevich, Oleh Teliatnyk, Olha Antoniuk, Olha Prasolova - Turutia, Vira Shevchenko, Veronika Doroshko) e outros refugiados ucranianos da Comunidade (Daria Ponomarenko, Kovetska Oleksandra, Liudmyla Mogylevets, Lysenko Natalia, Rafalionok Sofia)

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 90 min



MÚSICA

# Amar21

Para todos os públicos

## (Serviço Educativo)

Triciclo | 18h00

19/nov. (sáb)

O triciclo, em colaboração com a associação Amar 21, vai desenvolver uma residência artística com o objetivo de abordar as expressões artísticas como um caminho que ajude as crianças com Necessidades Educativas Especiais a vivenciar diferentes formas de expressão. Serão valorizadas as suas experiências, capacidades e modos de expressão únicos e pessoais, com o intuito de romper barreiras e permitir que ultrapassem os seus limites. A residência artística será orientada pelos barcelenses Tiago Rosendo, Patrícia Sousa, Ricardino Lomba e Ricardo Falcão. A Amar 21 - Associação de Apoio à Trissomia 21 e Outras Perturbações do Neurodesenvolvimento - nasceu para minimizar as lacunas existentes no quotidiano de pessoas portadoras de trissomia 21, estimulando as potencialidades das mesmas, bem como dos seus familiares diretos e indiretos, dando apoio especializado aos seus associados e famílias de todo o distrito de Braga. Ambiciona ainda um mundo onde todas as crianças e jovens com Necessidades Especiais vivam com dignidade e bem-estar e possam sonhar com a possibilidade de desenvolverem autonomamente a sua vida.

Entrada: 3,00€

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 45 min



EM  
FAMILIA

# Uma Aventura Descongelante <sup>M3</sup>

Protagoniza Magia Associação Cultural | 16h00

**20/nov.** (dom)

Era uma vez uma menina que sonhava em ser a Elsa e, neste Natal, este seu sonho será concretizado. E claro que o seu melhor amigo não poderia faltar - Olaf! Visitamos o ambiente natalício, falamos de Amizade, Solidariedade e Reciclagem, pois este espetáculo surge também como um alerta pedagógico para os desafios a que hoje devemos estar mais atentos e conscientes - as alterações climáticas! Uma abordagem simples, didática e pedagógica, em que através da música, interação, e até de um jogo bem divertido, todos farão parte desta aventura!

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto  
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem  
Duração: 45 min



CINEMA

# Amelinda M12

De Miguel Gomes | 21h30

**24/nov.** (qui)

Após umas curtas férias numa casa no campo, uma família viu-se rodeada de mistérios envolventes na casa. Várias coisas estranhas foram acontecendo até descobrirem um diário. Tudo começou a fazer mais sentido, onde o passado e o presente se juntam.

Entrada: 3,00€

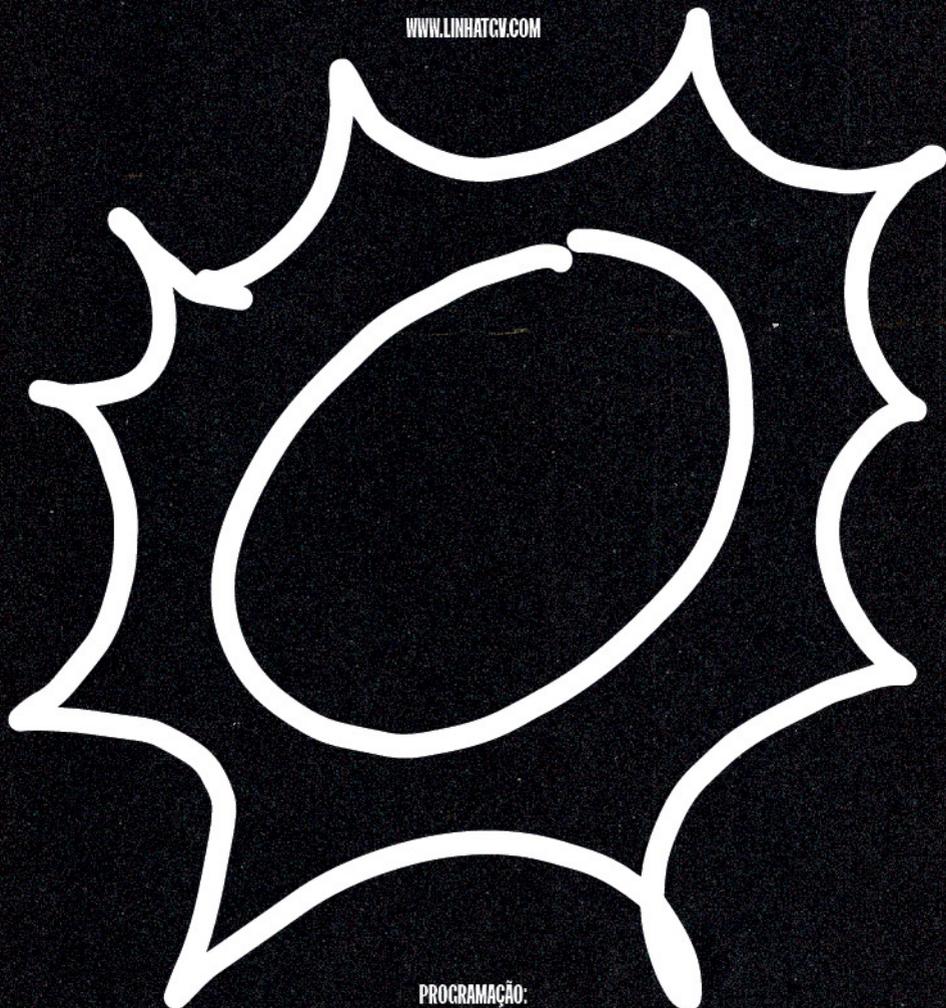
Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 113 min

# LINHA TGV

24 – 25 – 26 DE NOVEMBRO DE 2022 EM BARCELOS

[WWW.LINHATGV.COM](http://WWW.LINHATGV.COM)



PROGRAMAÇÃO:

**GALA DROP • PICLET • MARIPOOL**

MÚSICA

# Linha TGV M6

A Macho Alfa

**25 e 26/nov.** (sex e sáb)

A Linha TGV está de volta ao Theatro Gil Vicente com concertos de Gala Drop, Piglet e Maripool. Na sua terceira edição, a Linha TGV torna-se um festival transdisciplinar, com eventos a decorrer entre a Blackbox do Theatro Gil Vicente e o Centro Comercial Barlos. Para além da música, que continua a ser o foco do festival, esta edição aposta numa programação pontuada por outras expressões artísticas: uma exposição de Inês Tartaruga Água e Xavier Paes - a dupla Dies Lexic, que apresentará também um concerto, patente durante os três dias, entre outras atividades a descobrir no espaço. As noites do fim de semana terminarão com Dj sets no espaço.

**Programação no Theatro Gil Vicente:**

25 de novembro | 22h00 | Gala Drop

26 de novembro | 16h00 | Maripool

26 de novembro | 22h00 | Piglet

Todas as informações e restante programação disponível em [www.linhatgv.pt](http://www.linhatgv.pt)

**Entrada: Bilhete diário: 7,00€ | Bilhete geral: 12,00€**

Desconto Cartão Quadrilátero



TEATRO PARA  
BEBÉS

# No Sorriso da Lua 0 aos 36 meses

ETCetra Teatro | 10h00 e 11h30

**27/nov.** (dom)

Vamos viajar e contar segredos à Lua...

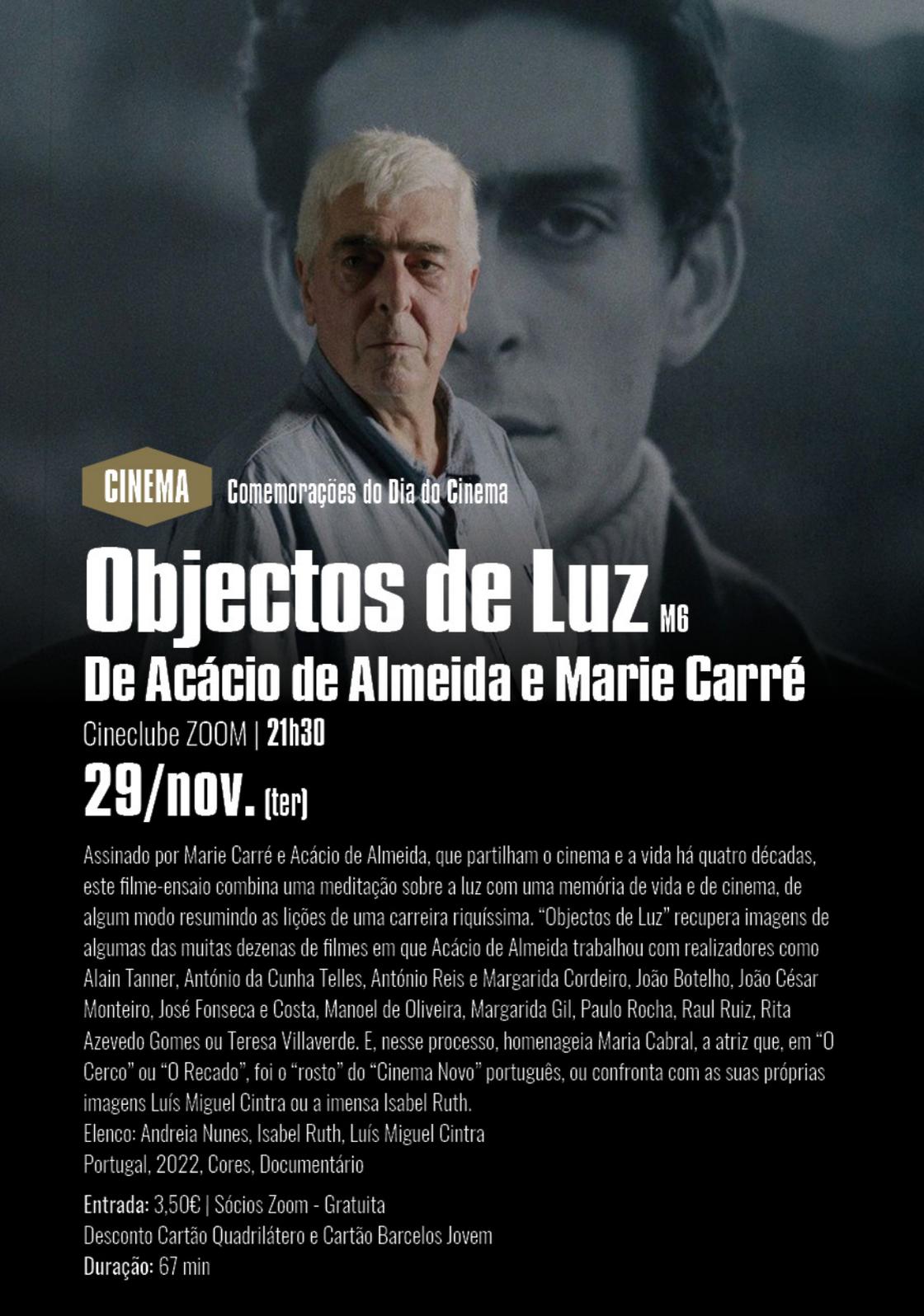
- "Sabes, Lua? Com o nosso corpo podemos fazer sons... E os passarinhos e todos os animais da terra também sabem cantar... O vento e as folhas também soam no seu soprar... E, quando há música, o nosso corpo balança com ela... E as palavras são mais fáceis de aprender e dizer quando lhes damos som e as cantamos... Sim! E os instrumentos musicais têm formas e tamanhos e sons tão giro! Vais ver, Lua, como é bom sentir a música e como ficamos tão bem quando a temos por perto! Vais ver como te vamos fazer sorrir! Chiiuu, mas não contes a ninguém... É uma descoberta só para quem quiser DescobRir".

Entrada: 2,00€ | < 10 anos 50% de desconto

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 45 min

Local: Café-Concerto



**CINEMA**

Comemorações do Dia do Cinema

# Objectos de Luz <sup>MG</sup>

De Acácio de Almeida e Marie Carré

Cineclube ZOOM | 21h30

**29/nov.** (ter)

Assinado por Marie Carré e Acácio de Almeida, que partilham o cinema e a vida há quatro décadas, este filme-ensaio combina uma meditação sobre a luz com uma memória de vida e de cinema, de algum modo resumindo as lições de uma carreira riquíssima. “Objectos de Luz” recupera imagens de algumas das muitas dezenas de filmes em que Acácio de Almeida trabalhou com realizadores como Alain Tanner, António da Cunha Telles, António Reis e Margarida Cordeiro, João Botelho, João César Monteiro, José Fonseca e Costa, Manoel de Oliveira, Margarida Gil, Paulo Rocha, Raul Ruiz, Rita Azevedo Gomes ou Teresa Villaverde. E, nesse processo, homenageia Maria Cabral, a atriz que, em “O Cerco” ou “O Recado”, foi o “rostro” do “Cinema Novo” português, ou confronta com as suas próprias imagens Luís Miguel Cintra ou a imensa Isabel Ruth.

Elenco: Andreia Nunes, Isabel Ruth, Luís Miguel Cintra  
Portugal, 2022, Cores, Documentário

Entrada: 3,50€ | Sócios Zoom - Gratuita

Desconto Cartão Quadrilátero e Cartão Barcelos Jovem

Duração: 67 min

A photograph of four men in a courtyard setting. One man on the right is holding a string attached to a clothesline. The background shows a building with a clothesline and a chain-link fence.

Fora de **PORTAS...**

MÚSICA

# Glockenwise + Raio de Sol (Dj set) MG

**Triciclo** | 22h30 | Sede da Junta de Freguesia de Barcelinhos

**04/nov.** (sex)

Nuno Rodrigues, Rafael Ferreira e Rui Fiusa conheceram-se na escola, em Barcelos, e herdaram o espírito da “cena de Barcelos” que sobrevivia entre a “pasmaceira” desta cidade na primeira década do século. Em 2006, e com toda a irreverência da adolescência, nasceram os Glockenwise, que contam já com quatro álbuns na sua discografia – “Building Waves” (2011), “Leeches” (2013), “Heat” (2015) e “Plástico” (2018). Depois da efervescência dos primeiros lançamentos, daquela vontade de pôr fim ao tédio, os Glockenwise mostraram uma faceta mais adulta com o último disco “Plástico”, renderam-se à língua portuguesa e arrebataram os tops nacionais. Em Barcelinhos, irão pré-apresentar o seu novo disco, onde poderá ser escutado pela primeira vez ao vivo e que será editado no início de 2023.

A noite fecha com o dj set do duo Raio de Sol, constituído por André Simão e Tiago Lopes.

Entrada: 6,00€

Duração: 150 min

# PLANTA SALA PRINCIPAL



- 1ª PLATEIA  
A|B|C|D|E|F|G|H|I
- 2ª PLATEIA  
J|K|L
- ♿ 1.ª PLATEIA  
I|MC1 E MC2|PMR

## BILHETEIRA

Os bilhetes para os espetáculos podem ser adquiridos no Theatro Gil Vicente, em gilvicente.bol.pt e em todos os espaços culturais parceiros do Quadrilátero.

## DESCONTOS

- 50% - Cartão Quadrilátero
- 50% - Cartão Barcelos Jovem
- 50% - Menores de 10 anos

## HORÁRIO DA BILHETEIRA

Terça a sexta: 10h00 às 18h00  
Em dias de espetáculo: abre duas horas antes do início da sessão.

## RESERVAS

Os bilhetes devem ser levantados até 2 dias úteis, após a reserva, e 1 dia útil antes do espetáculo, até um máximo de 3 bilhetes por pessoa. As reservas podem ser efetuadas na bilheteira, pelo telefone ou por e-mail.

## TICKET OFFICE

The tickets for our shows can be purchased at our ticket office by Theatro Gil Vicente, gilvicente.bol.pt and at all cultural venues in the Quadrilátero.

## DISCOUNTS

- 50% - Cartão Quadrilátero
- 50% - Cartão Barcelos Jovem
- 50% - Under 10 years

## OPENING HOURS

Tuesday to Friday: 10h00 am to 6h00 pm  
On show days: opens two hours before the beginning of the session.

## RESERVAS

Tickets must be lifted up to 2 weekday after booking and 1 weekday day prior to the show, up to a maximum of 3 tickets per person. Reservations can be made directly at the Ticket Office, by telephone or by e-mail.

## ENDEREÇOS E CONTACTOS | ADDRESS AND CONTACTS

Largo Dr. Martins Lima 1, 4750-318 Barcelos

Info e reservas: (+351) 253 809 694 • E-mail: [tgvc@cm-barcelos.pt](mailto:tgvc@cm-barcelos.pt) • Site: [www.cm-barcelos.pt](http://www.cm-barcelos.pt)

Se aceitar receber a programação do Theatro Gil Vicente por correio eletrónico, envie-nos uma mensagem, dando o seu consentimento expresso, com o nome e respetivo endereço para [tgvc@cm-barcelos.pt](mailto:tgvc@cm-barcelos.pt).

If you wish receive Theatro Gil Vicente information by email, send us a message, with your express consent, with your name and email address to [tgvc@cm-barcelos.pt](mailto:tgvc@cm-barcelos.pt).



João  
de Carvalho



Sofia  
Alves



Diogo  
Lopes



Diana  
Marquês Guerra



# Um Amor de Família

10 dez.

Theatro Gil Vicente

de JOHN BORG direção CELSO CLETO

